

GEDIFRA

VIVALDI



Mehr unter www.gedifra.com

AMALIA JACKE MIT ZOPF-LOCHMUSTER

Größe 36-40 und 46-50



Schwierigkeitsgrad

Die Angaben für die einzelnen Größen stehen von der kleinsten bis zur größten Größe hintereinander durch Schrägstrich getrennt. Steht nur eine Angabe, gilt diese für alle Größen.

MATERIAL:

Gedifra „Vivaldi“ (100% Baumwolle, LL 120 m/50 g):
600/750 g in Black Fb 3104
Rundstricknadel Nr. 4. 5 transparente Knöpfe Gr 44“.

RIPPENMUSTER (Ungerade M-Zahl):

Hin-R: Rand-M, 1 M re, 1 M li im Wechsel, enden mit 1 M re, Rand-M.
Rück-R: die M str wie sie erscheinen.
HINWEIS: Bei gerader M-Zahl das Muster ohne End-M arb.

ZOPF-LOCHMUSTER (M-Zahl teilbar durch 12 + 4 + 2 Rand-M):

Nach Strickschrift arb. Es sind nur die Hin-R gezeichnet. In den Rück-R die M str, wie sie erscheinen, U li str. Beginnen mit 1 Rand-M, den MS stets wdh, enden mit den M nach dem MS und 1 Rand-M. Die 1. – 20. R stets wdh. Bei Zu- und Abnahmen darauf achten, dass sich U und zus-gestr M stets ausgleichen.

BETONE ABNAHMEN:

Am R-Ende: vor der Rand-M 2 M re überzogen zus-str (=1 M re abh, 1 M re, dann die abgehoben M darüberziehen).

Am R-Anfang: nach der Rand-M 2 M re zus-str.

MASCHENPROBE:

20 M und 28 R= 10 x 10 cm.

RÜCKENTEIL:

101/121 M anschl und für den Bund 4 cm im Rippenmuster str, dabei in der letzten Rück-R gleichmäßig vert 13/17 M zunehmen = 114/138 M. Danach im Zopf-Lochmuster weiterarb. Nach 66,5/69 cm ab Bund alle M abk, dabei bilden die mittl 32/36 M den Halsausschnitt, die äußeren je 41/51 M die Schultern.

LI VORDERTEIL:

49/59 M anschl und für den Bund 4 cm im Rippenmuster str, dabei in der letzten Rück-R gleichmäßig verteilt 5/7 M zun = 54/66 M. Danach im Zopf-Lochmuster weiterarb. Für die Ausschnittsschrägung nach 35,5/37 cm ab Bund am li Rand 13x in jeder 6. R/12x in jeder 6. R und 3x in jeder 4. R je 1 M betont abn. In Rückenteilhöhe die restl 41/51 Schulter-M abk.

RE VORDERTEIL:

Gegengleich arb.

ÄRMEL:

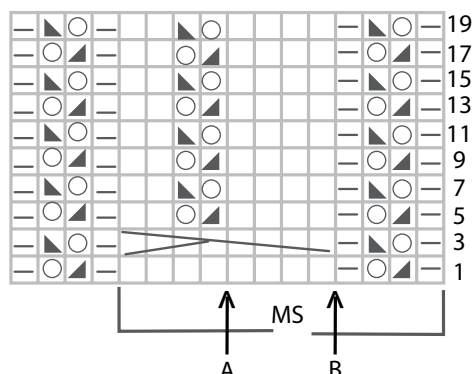
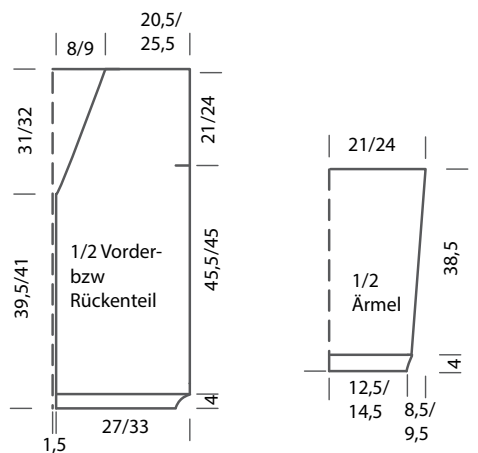
46/52 M anschl und für den Bund 4 cm im Rippenmuster str, dabei in der letzten Rück-R gleichmäßig verteilt 4/6 M zunehmen = 50/58 M. Danach im Zopf-Lochmuster weiterarb, dabei mit 1 Rand-M und den M ab Pfeil A/B beginnen, den MS 3/4x arb, enden mit den M bis Pfeil A und 1 Rand-M/enden mit 1 Rand-M. Gleichzeitig für die Ärmelschrägungen ab Bund beids 17x in jeder 6. R/12x in jeder 6. R und 7x in jeder 4. R je 1 M musterger-

mäß zun = 84/96 M. Nach 38,5 cm ab Bund alle M abk.

FERTIGSTELLEN:

Die Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Die Schulternähte schließen. Für die Blende aus den geraden Vorderteil-kanten jeweils 64/68 M, aus den vord Ausschnittsschrägungen jeweils 48/50 M und aus dem rückw Halsausschnitt 33/37 M auffassen. Dann über alle 257/273 M im Rippenmuster str, dabei in der 1. Rück-R nach der Rand-M mit 1 M li beginnen. Nach 1,5 cm Blendenhöhe beim re Vorderteil 5 Knopflöcher wie folgt einarb: 4 M abk und in der folgenden R wieder anschl. Das erste Knopfloch nach 4 M ab Saumkante, die weiteren 4 Knopflöcher im Abstand von jeweils 10/11 M abk, wie sie erscheinen. Nach 3 cm Blendenhöhe alle M abk. Ärmel einsetzen, die Ärmel und Seitennähte schließen. Knöpfe annähen.



- = 1 M links
- = 1 M rechts
- = 1 Umschlag
- = 2 M rechts zus-str
- = 1 M wie zum re str abheben, die nächste M re str und die abgehobene M darüberziehen.

= 8 M nach li verzopfen:
4 M auf eine Hilfs-Nd vor die Arbeit legen,
4 M re und die M der Hilfs-Nd re str